

# BANDO PER RESIDENZA IN SCOZIA

L'organizzazione Scozzese Conflux ([www.conflux.co.uk](http://www.conflux.co.uk)), con la collaborazione di Stalker Teatro | officine CAOS, pubblica il presente bando per una residenza di produzione artistica. Il bando è rivolto a 5 artisti emergenti per la produzione di una performance di "intimate theatre". Con il termine "intimate theatre" (teatro intimo) si intende una performance/installazione "leggera" che possa essere presentata all'esterno o all'interno, per un pubblico massimo di 4 persone. L'insieme delle performance prodotte sarà presentato all'interno di un unico contesto / progetto modulare al festival internazionale di teatro fisico "Surge 2012" a Glasgow.

Il processo di lavoro prevede di offrire all'artista in residenza la possibilità di sviluppare al meglio la sua idea/concetto in un contesto internazionale. A questo scopo l'organizzazione Conflux affiancherà un artista affermato come tutor/mentore per ognuno degli artisti emergenti selezionati.

La produzione finale potrebbe essere ospitata in Inghilterra, Italia e Ungheria.

## CONFLUX

Conflux è una organizzazione LTUK (Legacy Trust United Kingdom) sostenuta dall'Ente pubblico scozzese "Creative Scotland" che ha come mission lo sviluppo e la promozione del teatro fisico, dell'arte di strada e del circo in Scozia. Conflux collabora con artisti e compagnie di tutta l'Europa allo scopo di creare nuove concezioni del training e della performance.

## COME RISPONDERE AL BANDO

Per rispondere al presente bando è sufficiente inviare una proposta artistica in inglese (max 750 parole) allegando il proprio curriculum vitae (in inglese) a [alanrichardson@conflux.co.uk](mailto:alanrichardson@conflux.co.uk)  
**entro il 18 dicembre 2011**

## CRITERI DI AMMISSIBILITA' PER GLI ARTISTI CANDIDATI

I candidati devono essere maggiorenni (non c'è altro limite di età).  
I candidati non devono lavorare professionalmente da oltre 3 anni nel settore artistico prescelto per la proposta al presente bando.  
E' indispensabile una conoscenza almeno di base della lingua inglese.

## CRITERI DI AMMISSIBILITA' DEL PROGETTO

Il progetto proposto deve:

- essere un nuovo concetto/idea e non essere mai stato realizzato concretamente;
- includere almeno due diverse forme d'arte, una delle quali deve necessariamente essere una delle seguenti forme d'arte: arte di strada / arte negli spazi pubblici, teatro fisico, circo;
- condurre ad una produzione "leggera" che possa essere presentata ad un pubblico massimo di 4 persone;
- produrre una performance della durata massima di 15 minuti;
- prevedere il coinvolgimento di non più di 3 performer.

## SONO A CARICO DELL'ORGANIZZAZIONE CONFLUX

- viaggio, vitto e alloggio per gli artisti in residenza;
- il tutor/mentore per la realizzazione del progetto;
- un sostegno economico alla produzione;
- performer e tecnici se necessario;
- la presentazione della performance finale durante il Surge Festival, a luglio 2012.

## TEMPI

18 dicembre 2011: scadenza del bando;  
12 gennaio 2012: comunicazione degli esiti del bando;  
27 febbraio – 3 marzo 2012: prima settimana di residenza;  
3 marzo – 24 luglio 2012: 2/3 settimane di residenza all'interno di questo periodo per ultimare il lavoro;  
27 – 29 luglio 2012: repliche della performance al Surge Festival.

## INFO E CONTATTI

Alan Richardson  
[alanrichardson@conflux.co.uk](mailto:alanrichardson@conflux.co.uk)  
t. +44.141.5594926